

http://ostrava.idnes.cz/soutez-ostravsky-dum-roku-d0t-/ostrava-zpravy.aspx?c=A150312_2146677_ostrava-zpravy_mav#utm_source=rss&utm_medium=feed&utm_campaign=ostrava&utm_content=main

iDNES.cz / Ostrava a Moravskoslezský kraj Číst


iDNES.cz > Zprávy > Kraj > Sport > Kultura > Ekonomika > Bydlení > Technet > Ona > Revue > Au
Moravskoslezský kraj > Zprávy > Sport > Sláva a bída hornictví > Jízdní řády MHD > Práce > Rej

Titul Ostravský dům roku chce 16 staveb: Svět techniky, zoo i planetárium

12. března 2015 11:55    

Klání o Dům roku 2014 se letos v Ostravě účastní šestnáct novostaveb či rekonstruovaných budov. Mezi nimi třeba pavilon zoologické zahrady, planetárium či dělnický dům. Ve 21. ročníku s upraveným názvem Ostravský dům roku se utká nejvíce zájemců v historii soutěže.



Dalších 5 fotografií v galerii 

O titul se uchází i opravené ostravské planetárium. | foto: Adolf Horánek, MAFRA

Účastníky jsou ve všech případech novostavby či budovy, které prošly komplexní rekonstrukcí a zkolaudovány byly loni nebo v roce 2013.

„V uplynulém dvacetiletí se do soutěže hlásilo každý rok průměrně 10 až 12 staveb. Někdy jsme trnuli, že jich budeme muset zrušit, protože krátce před uplynutím lhůty pro podání přihlášek, jsme evidovali třeba jen jednu. Nášěstí se vztýmá na poslední chvíli přihlásili další,“ říká šéf útvary hlavního architekta města Ostravy Cyril Vitavský.

Fotogalerie



[Zobrazit fotogalerii](#)

Podle něj stoupá **kválita** přihlašovaných staveb, ale i prestiž soutěže. A to je hlavní důvod, proč se zvyšuje zájem investorů a projektantů představit odborníkům svá díla.

Letošní ročník je však podle Vitavského výjimečný nejen rekordním počtem přihlášek, ale také pestrostí účelů, kterým budovy slouží.

Odborná porota si včera prohlédla v terénu část soutěžních staveb. Na výběr měla z několika obytných domů, residence Nová Karolína, bytových domů v Kottářově a Podtrouzkové ulici, domova se zvláštním režimem Barevný svět (Čtyřlístek) i opraveného hotelu Harmony.

Posuzovala také **kancelářské** objekty, poradenské a prezentační centrum Elements či Skolici středisko a provozní budovu VAE ProSys.

Převažovaly však stavby využívané k podnikání, vzdělávání, výzkumu, zábavě, ale i sportu. Je jisté, že Ostrava se má čím chlubit.

O titul Ostravský dům roku 2014 se ucházejí budovy planetária, Světa techniky, Pavilonu evoluce v zoo, **sportovní areál** U Cementárny, Národní superpočítačové centrum IT4Innovations, Lékařská fakulta Ostravské univerzity, areál stejné univerzity v ulici Fr. Šrámka, geologický pavilon VŠB-TU Ostrava a Dělnický dům v Polance.

Zajímá vás dění v krajích?

Ze cenu jednoho vydání získáte všechny regionální přílohy.



ČÍST NOVINY

Je to důkaz, že stavební ruch je opět na vzestupu? Podle Vitavského ne, i když na řadu stavebních prací přišla v uplynulých letech Evropská unie (například z uzatčených nákladů za Pavilon evoluce uhradí město 92,5 procenta).

„Mnohem víc se ve městě postavilo **rodinných domů**, jenže jejich majitelé se do soutěže nehlásí. Asi se mylně domnívají, že nemají naději uspět,“ říká Vitavský.

„Ale nehlásí se ani někteří investoři zajímavých objektů, které by měly velkou šanci. Odmítli třeba vlastník proslávené administrativní budovy na Nové Karolíně. Zřejmě proto, že část veřejnosti vnímá negativně tamní obchodní centrum,“ naznačil hlavní architekt krajského města.

Autor a investor vítězného projektu si rozdělí 300 tisíc

Naopak přibývá lidí, pro něž je úspěch v soutěži prestižní záležitostí a věřstvím se rádi pochlubí.

„Hlásili se nám i mistři architekti, jejichž projekty byly sice zajímavé, ale vybudované mimo území Ostravy, takže nespĺnili podmínky soutěže. Proto jsme letos upravili její název,“ říká Vitavský.

Odměny pro dvě nejlepší stavby, které vybere odborná porota, budou stejné jako v předchozích letech. Vítěz získá titul a 300 tisíc korun, o které se dělí investor s autorem projektu. Druhá stavba v pořadí získá 150 tisíc korun. Dalším může porota udělit čestná uznání, ale už bez finančních odměn.

O tom, která z novostaveb či přestaveb je nejdalší, si může udělat představu i laická veřejnost. Letos poprvé má navíc šanci zvolit si vlastního vítěze.

„Stále se snažíme soutěž inovovat a letošní novinkou je právě to, že veřejnost může do 24. března hlasovat elektronicky na webu města [\(zde\)](#). Usem sám zvědavý, zda a jak se bude lišit názor komise a veřejnosti,“ říká Cyril Vitavský.

Autor: **ies**